

FILOSOFÍA

Estimado/a estudiante:

Ante esta contingencia de salud, he diseñado una serie de actividades para que podamos seguir el temario de Filosofía de una manera adecuada a los tiempos y las limitantes que dicha contingencia nos depara.

ACTIVIDAD I: SÓCRATES. Leer la información del Bloque II del libro, desde la página 50 a la 53, incluida (Sócrates y la mayéutica, por si no contamos con un buen referente en el número de las páginas... je je je). A partir de esta lectura, haremos una serie de actividades.

- A) Leer la información mencionada en el libro.
- B) Buscar y leer la información sobre mayéutica en la pá www.filosofia.org
- C) Ver video <https://www.youtube.com/watch?v=c60-3OYLljo> (Dura 12 minutos. Presta atención. Hazlo con concentración. Si gustas, puedes ir tomando notas).
- D) Ver video <https://www.youtube.com/watch?v=s7Mj0jrvKPI> Es más práctico, enfocado en el uso actual de la mayéutica. Dura 8 minutos.
- E) Con base en él, responde por escrito (en hoja para entregar, impresa, con las preguntas copiadas, con título que identifique al trabajo).
 - a. ¿Puedes identificar si tienes docentes que usan la mayéutica como una técnica de enseñanza-aprendizaje? Si tu respuesta es “sí”, explica cómo lo hacen y cómo te sientes y si te sirve a ti esa técnica (responde en párrafos, cuidando la puntuación, ortografía y sintaxis).
 - b. ¿Recuerdas alguna persona en tu vida que te haya enseñado mediante esta técnica? Menciona quién, cómo lo hacía y cuál fue tu reacción, sentimientos y aprendizajes.
- F) Aproveché el tiempo del receso para revisar algunos videos que ustedes habían subido a nuestra página de FBook. En uno de ellos, casualmente, subí una serie de preguntas que me fueron surgiendo a medida que iba viendo el video. Lo pongo como ejemplo porque te voy a pedir:
 - a. Subir a nuestra página de FBook una foto del texto “¿Qué es para ti el amor platónico?”, tarea para el día martes que no tuvimos ya clase.
 - b. Lee, al menos, cinco de los textos de opinión de tus compañeros/as.
 - c. Selecciona dos textos. Elabora, al menos, cuatro preguntas para cada texto, con la intención de generar una reflexión en el escritor (revisa el ejemplo de la página 53 del libro). Las entregarás impresas, identificando como hoja 2; con el título del trabajo elegido y las preguntas formuladas a continuación.

ACTIVIDAD II: PLATÓN

- A) Información teórica sobre Platón

- a. Leer página 54 a 56
- b. Revisar la dirección <http://www.filosofia.org/bio/platon.htm>

B) Como habrás leído, dentro de la extensa obra de Platón están sus *Diálogos*.

- a. Lee *Banquete*, que versa sobre el amor y la belleza. <http://www.filosofia.org/cla/pla/azc05297.htm> (la parte inicial es un diálogo de importancia menor, donde cuenta el encuentro entre dos amigos. Posteriormente, se centra en las ideas).
- b. En hoja para entregar, identificando el trabajo, extrae 10 ideas importantes sobre el amor y la belleza contenidas en este texto. Comenta tres.
- c. En el diálogo *La República* está la famosa “alegoría de la caverna”. (Debo confesarles que vengo preparándome para dar este tema desde que elegí dar esta asignatura. Ya tenía pensado cómo entrarle al tema: iba a llevar una gran tela negra, unas velas... No, no, eso iba a ser peligroso... Iba a usar la luz de un celular, todos debajo del escritorio y una gran tela negra... Tampoco era viable, ya que el calor del mediodía caribeño hubiera sido un impedimento... Pensé en una proyección con poquita luz en el salón... Ya había elegido muñequitos... había descartado a Barbie y Ken... los Little Pony que todavía sobreviven en mi casa iban a ser mis aliados... Pero todo eso se calló... solo le dejo una dirección electrónica). Revisen esta dirección: https://www.youtube.com/watch?v=PXDFlg9_mCk
- d. Luego, esta dirección: <https://www.youtube.com/watch?v=omqNnYz57KE>
- e. A la luz de estas explicaciones, escribe un texto donde actualices el mito de la caverna a nuestros días (¿se te ocurre algún ejemplo, algún caso donde solo tengamos información imprecisa de la realidad y no veamos la realidad en sí misma? Explícalo). Será un texto de, al menos, tres párrafos.

ACTIVIDAD III: ARISTÓTELES.

A) Información teórica sobre Aristóteles

- a. Leer página 56 a 59
- b. Revisar la dirección <http://www.filosofia.org/ave/001/a239.htm>.
- c. Ver el video “Aristóteles” https://www.youtube.com/watch?v=Q_nVH0-UhFY
- d. (A mí me encanta el filósofo Darío Sztajnszrajber. En este video <https://www.youtube.com/watch?v=QRhPaxS3BPs> explica magníficamente a Aristóteles, solo que es muy largo. Si el coronavirus te tiene muy aburrido/a, no dudes en dedicarle un buen rato a este video...)

B) A partir de la información teórica de páginas 57 y 58, y de otras fuentes alternas (debes buscarlas tú), explica a qué se refería Aristóteles cuando decía que el hombre es un animal político. Entrégalo en hoja, impreso, desarrollado en párrafos, atendiendo la sintaxis, ortografía y puntuación (cualquier trabajo copiado o “semicopiado” será calificado con “0”).

Las actividades se entregarán el primer día de clases, después de las vacaciones. Por favor, todas las hojas con nombre, pero por separado (NO engrapadas) para que pueda corregir con facilidad sus trabajos.